**Explication du schéma sur l’évaluation à distance des apprentissages**

**Verbatim du commentaire audio**

Toute pratique d’évaluation se concrétise par un choix de méthode d’évaluation. Ce choix de méthode résulte de décisions prises par l’évaluatrice ou l’évaluateur concernant les composantes de cette pratique d’une part et d’un certain nombre de paramètres associés à la situation d’évaluation des apprentissages à distance, d’autre part. Je vous invite à considérer ces deux dimensions de manière complémentaire, mais à des fins d’explications, je vais en séparer la description.

Le premier paramètre dont on doit tenir compte lorsqu’on envisage de créer une situation d’évaluation est de réfléchir à la fonction visée par l’évaluation. A-t-elle une fonction certificative (diplômante), sommative ou formative? Autrement dit, vise-t-elle à favoriser une régulation de l’apprentissage ou de l’enseignement, dans le cas de l’évaluation formative ou vise-t-elle à prendre en compte d’un état de développement de compétence ou d’acquisition de connaissances, sous forme d’un résultat formel (généralement chiffré)?

Cette décision dépend étroitement de la nature des objets de l’évaluation (des connaissances ou des compétences) et du niveau taxonomique de questionnement envisagé.

L’évaluation doit donc être considérée comme un processus constitué de plusieurs étapes qui sont interdépendantes : la planification préalable qui permet de préciser les visées et les objets, et ensuite l’organisation du recueil de l’information auprès de l’étudiant, son interprétation (à l’aide du jugement professionnel) et la communication de la décision prise.

C’est à partir de ces paramètres que l’évaluateur ou l’évaluatrice va concevoir une méthode d’évaluation répondant à ses besoins et à ceux de ses étudiants.

Lorsque la situation d’évaluation implique de manière complète ou partielle une distance entre l’étudiant et l’évaluateur, certains paramètres doivent être pris en compte : par exemple, il est nécessaire de partir du contexte (présentiel enrichi, hybride ou tout à distance pour faire des choix de médiatisation), c’est-à-dire sélectionner le logiciel, l’interface ou l’outil numérique qui sera utilisé à l’une ou l’autre étape du processus. Il est également nécessaire de prévoir des modalités de médiation entre les apprenants et l’évaluateur et de préciser si la situation d’évaluation a une dimension collaborative ou individuelle ; enfin, en fonction du contexte et des besoins, l’évaluateur ou l’évaluatrice envisagera des modalités synchrones ou asynchrones dans les différentes étapes du processus selon ses besoins et ceux des étudiants.